

Biodata Penulis



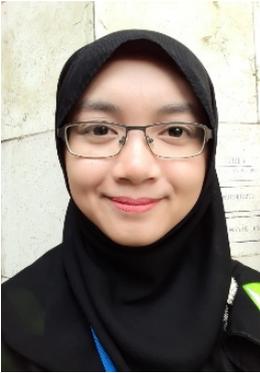
Nina Mistriani, lahir di Majalengka, pada 2 Juni 1983. Tercatat sebagai lulusan STIEPARI Semarang. Wanita yang kerap disapa Teh Nina ini bukanlah orang baru di dunia Pariwisata. Kerap wara-wiri sebagai Narasumber, Trainer Assesor dan tenaga Ahli Pariwisata Pada 2010 sampai saat ini. Teh Nina berhasil meraih penghargaan dalam memberikan sumbangsih ide untuk Bappeda Jawa Tengah untuk mengentaskan kemiskinan melalui pariwisata dalam bentuk poster pada tahun 2017 dan menghasilkan beberapa karya kolaborasi menulis buku bidang pariwisata. Pada saat ini sebagai Dosen STIEPARI Semarang, serta berpengalaman dalam mengampu

mata kuliah pariwisata. Aktif dalam organisasi peneliti dan organisasi pariwisata di Indonesia. Hasil Karya dapat dilihat di google scholar: [ninamistriani](#), SINTA ID : 6159905. Penulis dapat dihubungi melalui ig/fb: [ninamistriani](#), email: ninamistriani.stiepari@gmail.com.



Nasrullah, SST. Par., M.Sc., lahir di Manongkoki pada tanggal 10 Juli 1985. Ia menyelesaikan kuliah dan mendapat gelar akademik pertama pada tahun 2005 di Akademi Pariwisata Makassar, kemudian melanjutkan pendidikan untuk mendapatkan gelar Sarjana Sains Terapan pada tahun 2008. Ia merupakan alumnus Program Studi D4 Pariwisata Universitas Udayana Denpasar. Pada tahun 2008 mengikuti Program Perencanaan dan Arsitektur Pariwisata (MPAR) dan lulus pada tahun 2010 dari Universitas Gadjah Mada Yogyakarta. Pada tahun

2011 sudah mulai menekuni karir sebagai seorang dosen dan menjadi dosen profesional pada tahun 2014 mengabdikan pada program studi Bina Wisata Universitas Fajar di Makassar. Aktif terlibat dalam berbagai penelitian dan program pengabdian kepada masyarakat bidang kepariwisataan.



Nia Lestari memiliki nama pena Lestari Rosidin lahir di Karawang, 2 Nopember 1987. Seorang Ibu dari Arif Husain Abadi (5th). Alumni dari SDN Cikujang, SLTPN 1 Sagalaherang, SMAN 3 Subang, Nia Lestari melanjutkan studi di Universitas Pendidikan Indonesia (UPI) Bandung pada Program Studi Pendidikan Tata Boga kemudian di tahun 2012 melanjutkan pada Program Studi Pendidikan Teknologi Kejuruan, Sekolah Pascasarjana, UPI. Aktivitas saat ini adalah mengajar di Universitas Pendidikan Indonesia Prodi Pendidikan Tata Boga dan aktif melaksanakan Tri Dharma Perguruan

Tinggi. Nia Lestari dapat dihubungi di Instagram: @lestarirosidin_ , FB: Nia Lestari



Prof. Dr. Erika Revida, MS, lahir di Simalungun, 21 Agustus 1962. Menyelesaikan pendidikan Doktor (S3) Universitas Padjadjaran (UNPAD) Bandung bidang Ilmu Administrasi Publik pada tahun 2005. Pada tahun 1991 menyelesaikan pendidikan Magister (S2) Ilmu Administrasi Publik pada Universitas Padjadjaran (UNPAD) Bandung, dan menempuh pendidikan Sarjana (S1) bidang Ilmu Administrasi Publik pada tahun 1996 dari Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (FISIP) Universitas Sumatera Utara.

Menjadi dosen tetap program studi Ilmu Administrasi Publik FISIP USU Sejak 1 Januari 1987, dan sejak tanggal 1 April 2007 menjadi Guru Besar Ilmu Administrasi Publik FISIP USU Medan. Penulis banyak menulis artikel pada jurnal nasional dan internasional dalam bidang pemberdayaan birokrasi, pemberdayaan masyarakat, modal sosial, manajemen perubahan, e-government, manajemen sumber daya manusia, pelayanan publik, dan pelayanan pariwisata Email : erikarevida@yahoo.com.



Marulam MT Simarmata lahir di Pematangsiantar pada 04 Desember 1971, menyelesaikan pendidikan Sarjana Pertanian di Fakultas Pertanian Program Studi Kehutanan Universitas Simalungun tahun 1997 dan selanjutnya mengabdikan sebagai dosen Kehutanan di Fakultas Pertanian USI sampai dengan sekarang. Mengasuh beberapa mata kuliah diantaranya Ekoturisme dan Pengelolaan Satwa serta Analisis Bisnis Kehutanan. Penulis menyelesaikan pendidikan Strata Dua di institusi yang sama tahun 2011. Sejak Tahun 2019 diberikan kepercayaan sebagai Ketua Lembaga Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Simalungun (LPM-USI). Sejak Tahun 1990 terdaftar sebagai Relawan dan Pengurus PMI Kota Pematangsiantar sampai dengan sekarang. Aktif bergabung dalam penulisan buku kolaborasi sejak tahun 2000.



I Made Murdana adalah nama penanya. Sosok laki-laki yang kini berusia 48 tahun, sejak awal tertarik dengan bidang ilmu pariwisata saat mengenyam kuliah di Universitas Udayana. Selepas dari Universitas Udayana bekerja sebagai praktisi perhotelan selama 12 tahun. Sampai akhirnya memutuskan diri sebagai seorang pendidik di tahun 2005. Kini bapak dengan 5 anak ini bekerja di salah satu perguruan tinggi swasta yang ada di Kota Mataram, Nusa Tenggara Barat. Sekolah Tinggi Pariwisata Mataram adalah institusi tempat bapak I Made Murdana mengabdikan, dan mencurahkan pikirannya.

Anak kedua dari tiga bersaudara ini, dalam kesehariannya dan pekerjaannya adalah bertugas sebagai seorang pengajar keahlian perhotelan dalam bidang Room Division. Menunaikan diri dalam Tridarma Perguruan Tinggi adalah amanah yang dijalani oleh Bapak I Made Murdana. Pelatihan Work Place Assesor (WPA pada tahun 2007 dan 2016), ASEAN Nasional Trainer dan ASEAN Nasional Assesor pernah diikutinya tahun 2020 dan 2021, dan hingga kini menjadi salah satu assesor kompetensi di salah satu LSP 3 yang ada di pulau Lombok. Bidang Pariwisata adalah bidang yang ditekuni, dan dicintainya hingga kini



Andreas Suwandi merupakan anak kedua dari tiga bersaudara dari Bapak Didi Sumardi dan Ibu Frully. Menempuh Pendidikan S1 pada program studi Pendidikan Tata Boga kemudian dilanjutkan pada Program Pendidikan Guru Pada program PPG SMK Kolaboratif setelah itu melanjutkan studi S2 Pada Program keahlian Pendidikan Teknologi Kejuruan Bidang Pariwisata dan Jasa Boga. Motto Hidup yang menjadi landasan fundamental dari kehidupannya

yaitu : dapat membagi ilmu walaupun hanya sedikit dan dapat bermanfaat bagi orang lain Pekerjaannya sekarang yaitu menjadi Dosen Tetap pada Program studi Pendidikan Pariwisata Universitas Pendidikan Indonesia dengan kepakaran Edukasi Gastronomi.



Nisa Rahmaniya Utami S.Pd, M.Pd. Lahir di Bogor, 19 Desember 1991. Mengikuti program pendidikan magister (S2) pada Program Studi Pendidikan Teknologi dan Kejuruan di Universitas Negeri Surabaya tahun 2016. Penulis memperoleh gelar sarjana (S1) dari Universitas Pendidikan Indonesia Program Studi Tata Boga FPTK UPI lulus pada tahun 2014. Pada tahun 2016 – tahun 2020 penulis diterima bekerja sebagai dosen luar biasa di Departemen PKK Program Studi Tata Boga FPTK UPI.

Saat ini, penulis merupakan dosen tetap di Sekolah Tinggi Pariwisata Bogor dengan keahlian bidang Bakery and Pastry, Culinary Art, Mice Manajement, Food and Beverage Management. Penulis juga aktif sebagai narasumber, sebagai juri di berbagai perlombaan memasak, selain itu penulis juga sebagai reviewer jurnal di kampus dan aktif di kegiatan Pemberdayaan masyarakat. Pendidikan dasar hingga menengah penulis selesaikan di Kota Bogor. Penulis banyak mengikuti kegiatan pelatihan, menjadi pemakalah, peserta seminar, serta penghargaan selama studi. Penulis memiliki Sertifikat ICA (Indonesian Chef Association) lulus ujian praktik dan di-akui telah memiliki kompetensi dalam persiapan, pengolahan dan penataan/display aneka kue produk patiseri.



Yuni Lestari, S.Pd, M.M.Pd, Gr. lulus S1 di Program Studi Pendidikan Tata Boga Universitas Pendidikan Indonesia tahun 2012, lulus Program Profesi Guru (PPGT) SMK Kolaboratif tahun 2014, lulus S2 Magister Manajemen Pendidikan Universitas Pasundan tahun 2018. Saat ini masih berstatus guru di SMK Yadika Soreang. Mengampu mata pelajaran Komunikasi Industri Perhotelan (KIP) dan Produk Kreatif Kewirausahaan (PKK).



Nining Tristantie lahir di Medan, pada 20 Juni 1975, merupakan ini anak dari pasangan Abdillah Sanusi (ayah) dan Dewi Sumiaty (ibu). Dosen tetap Universitas Negeri Medan sejak tahun 1999. Ia tercatat sebagai lulusan Tata Busana Universitas Negeri Medan (1999), Memperoleh Gelar master dari Institut Teknologi Bandung (2005) mengambil konsentrasi bidang Desain Fashion, Menyelesaikan Pendidikan Doktor pada Universitas Negeri Padang (2021) dengan kajian Vokasi dan Teknologi. Beliau mengampu Mata Kuliah antara lain Rekayasa Industri, Desain Produk. Kegiatan kreatif adalah fokus pada perancangan busana dan konsentrasi pada pengembangan ornamen tradisi, dan kain tradisi yang ada di Sumatera Utara.

PENGANTAR

Pariwisata dan Perhotelan

Motivasi seseorang melakukan perjalanan wisata merupakan “trigger” dari proses perjalanan wisata. Motivasi internal sebagai pendorong dari diri seorang wisatawan, sedangkan motivasi eksternal yang menjadi faktor penarik yang berasal dari atribut-atribut sebuah destinasi. Sapta pesona merupakan kondisi yang harus diwujudkan dalam rangka menarik minat wisatawan atau wilayah tertentu di negara Indonesia.

Buku ini dapat dianggap sebagai sajian mendasar dari konsep pariwisata dan perhotelan dan diharapkan memiliki potensi besar untuk berkontribusi baik secara teoritis maupun akademik. Bab-bab dari buku yang diusulkan menyatukan instrumen konseptual dari berbagai aspek dan didekati secara bergantian dengan mempertimbangkan tren baru (maupun tren lama yang telah menjadi grand theory), di antaranya adalah:

- Bab 1 Sejarah Pariwisata
- Bab 2 Peraturan Perundang-Undangan Pariwisata
- Bab 3 Sifat dan Ciri Pariwisata
- Bab 4 Usaha Jasa Pariwisata
- Bab 5 Organisasi Pariwisata
- Bab 6 Penggolongan Kepariwisata
- Bab 7 Prasarana Dan Sarana Kepariwisata
- Bab 8 Sapta Pesona
- Bab 9 Etika Komunikasi Di Perhotelan
- Bab 10 Dampak Pariwisata Pada Industri Kreatif



YAYASAN KITA MENULIS
press@kitamenulis.id
www.kitamenulis.id

ISBN 978-623-342-084-6

